



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O PROVIMENTO DE CARGOS DO MAGISTÉRIO
FEDERAL DA CARREIRA DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES AO EDITAL

Edital nº	136/2017
Campus	Timóteo

1. PROVAS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ÁREA DO CONCURSO: 7.05.00.00-2 História

1ª Etapa	Prova Escrita	Uso correto da norma culta da língua e dos termos técnicos; conhecimento e fundamentação teórica; coesão, coerência e objetividade da argumentação e capacidade de análise e síntese.
2ª Etapa	Prova Didática	Plano de Aula; sequência, desenvolvimento, organização e abrangência do conteúdo; conhecimento e fundamentação teórica; capacidade de síntese, contextualização e aplicação; uso de recursos didáticos; uso correto da língua culta e dos termos técnicos; postura corporal e aproveitamento do tempo.
3ª Etapa	Prova de Títulos	De acordo com o Quadro I da Seção VI da Resolução CD nº 057/17, de 07/12/2017

Objetos que o candidato poderá portar durante a Prova Escrita: Caneta esferográfica de tinta azul ou preta em corpo transparente, lápis e borracha, vetado o uso de corretivos, calculadora e outros acessórios eletrônicos (exceto aparelhos corretivos, previamente identificados e averiguados).

Conteúdo programático:

Artes, ciência e religião: a construção das bases da modernidade europeia; 2. A questão do outro e o encontro de mundos: Populações ameríndias e práticas de conquista e colonização da América; 3. Organizações sociais e políticas da África Atlântica e suas transformações no período do tráfico de escravos; 4. Hierarquia social, trabalho escravo e religiosidades na sociedade da América Portuguesa; 5. Trabalho, Revolução Industrial e mundo burguês; 6. Identidade e unidade territorial: A formação do Estado e da nação no período imperial brasileiro; 7. Estados Unidos: nacionalismo, território e expansionismo no século XIX; 8. Questões raciais, cidadania e movimentos sociais na Primeira República; 9. Reações ao Estado Liberal: socialismo, fascismo e movimentos populares; 10. Comunicação, propaganda e nação na Era Vargas; 11. Cidadania, lutas identitárias e diversidade: mobilizações sociais no período da ditadura civil-militar (1964-1985).

ÁREA DO CONCURSO: 8.02.00.00-1 Letras; 8.02.02.00-4 Línguas Estrangeiras Modernas

1ª Etapa	Prova Escrita	Uso correto da norma culta da língua inglesa e dos termos específicos da área de ensino e aprendizagem de línguas; adequação da resposta à pergunta proposta; conhecimento e fundamentação teórica; coesão, coerência e objetividade da argumentação e capacidade de análise e síntese.
2ª Etapa	Prova Didática	Plano de Aula; sequência, desenvolvimento, organização e abrangência do conteúdo; conhecimento e fundamentação teórica; capacidade de síntese, contextualização e aplicação; elaboração e uso de materiais e de recursos didáticos; uso correto da língua inglesa e dos termos específicos; postura corporal e aproveitamento do tempo.
3ª Etapa	Prova de Títulos	De acordo com o Quadro I da Seção VI da Resolução CD nº 057/17, de 07/12/2017

Objetos que o candidato poderá portar durante a Prova Escrita. Uso exclusivo de caneta esferográfica de tinta azul ou preta em corpo transparente, nas folhas de respostas definitivas. Uso facultativo de lápis e borracha nas folhas de rascunho fornecidas no caderno de prova, apenas. Entrega de todo o caderno de provas aos aplicadores.

Não são permitidos quaisquer materiais de consulta: textos, livros, dicionários, aparelhos eletrônicos, por exemplo, e outros. A prova deve ser redigida em língua inglesa.

Conteúdo programático:

Contemporary English as foreign language teaching in Brazil and in the world. Teachers' and learners' roles in the English Language classroom. Foreign language teaching methods, teaching and learning theories, the Post Method Condition. Multiliteracy development in English language teaching. Social Cultural learning theory and English Teaching. Complexity in English teaching and learning. Autonomy, motivation and identity in the English as Foreign Language Classroom. Genre based pedagogy in English teaching: premises, language views, methodology, evaluation

Flávio Antônio dos Santos
Diretor-Geral