



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

**BAREMA – BIBLIOTECÁRIO-DOCUMENTALISTA | LOTAÇÃO EM BELO HORIZONTE (MG)**

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA CARREIRA DE TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS EM EDUCAÇÃO (TAE)

EDITAL 131/2022 – PUBLICADO EM 05/12/2023

**OBRA 01**

Legenda: Ind.1 = Indicador 1; Ind.2 = Indicador 2; Sub. = Subcampo; Pont.= Pontuação.

Campo	Ind.1	Ind.2	Sub.	Descrição	Pont.	Valor	Nota
020	#	#	a	85-225-0210-2 ou 8522502102		0,5	
040	#	#	a	CEFET-MG		0,5	
			b	por		0,5	
041	1	#	a	por		0,5	
			h	eng		0,5	
080	0	#	a	em branco		0,1	
082	0	4	a	301.592		0,5	
090	#	#	a	301.592		0,5	
			b	P992c		1	
100	1	#	a	Putnam, Robert D.	.	2	
245	1	0	a	Comunidade e democracia	:	3	
			b	a experiência da Itália moderna	/	1	
			c	Robert D. Putnam com Robert Leonardi e Raffaella Y. Nanetti ; Tradução: Luiz Alberto Monjardim	.-	2	
250	#	#	a	3. ed.	.-	0,5	
260	#	#	a	Rio de Janeiro	:	0,5	
			b	Fundação Getulio Vargas ou FGV ou Editora FGV	,	0,5	
			c	2002	.	0,5	
300	#	#	a	257 p.	:	0,5	
			b	il. ou il	.	0,5	
490	1	#	a	em branco		0,2	
500	#	#	a	Tradução de: Making democracy work : civic traditions in modern Italy	.	0,5	
504	#	#	a	Inclui bibliografia e índice	.	0,5	
650	0	4	a	Regionalismo	-	0,5	
			x	em branco		0,2	
			z	Itália	.	0,5	
650	0	4	a	Descentralização na administração pública	.	0,5	
			x	em branco		0,2	
			z	em branco		0,2	
650	0	4	a	Democracia	-	0,5	
			x	História	.	0,5	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

			z	em branco		0,2	
700	1	#	a	Leonardi, Robert	.	1	
			e	em branco ou Autor ou Coautor		0,2	
700	1	#	a	Nanetti, Raffaella Y.	.	1	
			e	em branco ou Autor ou Coautor		0,2	
700	1	#	a	Monjardim, Luiz Alberto	.	1	
			e	em branco ou Tradutor		0,5	
710	1	#	a	em branco	.	0,5	
830	#	em branco	a	em branco	.	0,5	
						25	

OBRA 02

Legenda: Ind.1 = Indicador 1; Ind.2 = Indicador 2; Sub. = Subcampo; Pont.= Pontuação.

Campo	Ind.1	Ind.2	Sub.	Descrição	Pont.	Valor	Nota
020	#	#	a	978-85-7078-141-3 ou 9788570781413		0,5	
040	#	#	a	CEFET-MG		0,5	
			b	por		0,5	
041	1	#	a	em branco		0,2	
			h	em branco		0,2	
080	0	#	a	372.3		0,5	
082	0	4	a	em branco		0,2	
090	#	#	a	372.3		0,5	
			b	143		1	
100	1	#	a	em branco	.	0,7	
245	0	2	a	A infância na modernidade	:	2	
			b	entre a educação e o trabalho	/	2	
			c	Carlos Henrique de Carvalho, Esmeralda Blanco Bolsonaro de Moura, José Carlos Souza Araujo (Org.)	.-	3	
250	#	#	a	em branco		0,5	
260	#	#	a	Uberlândia *	:	0,5	
			b	EDUFU	,	0,5	
			c	2007	.	0,5	
300	#	#	a	302 p.	:	0,5	
			b	il. ou il	.	0,5	
490	1	#	a	em branco		0,2	
500	#	#	a	Textos em português e espanhol	.	0,5	
504	#	#	a	Inclui bibliografia	.	0,5	
650	0	4	a	Educação de crianças	-	0,5	
			x	em branco		0,2	
			z	Brasil	.	0,5	
650	0	4	a	Crianças	-	0,5	
			x	Condições sociais	-	0,5	
			z	Brasil	.	0,5	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

650	0	4	a	Delinquência juvenil	-	0,5	
			x	em branco		0,2	
			z	Brasil	.	0,5	
700	1	#	a	Carvalho, Carlos Henrique de	.	1	
			e	Organizador ou organizador		0,5	
700	1	#	a	Moura, Esmeralda Blanco	.	1	
			e	Bolsonaro de		0,2	
700	1	#	a	Araujo, José Carlos Souza	.	1	
			e	Organizador ou organizador		1	
710	1	#	a	em branco	.	0,2	
830	#	em branco	a	em branco	.	0,2	
						25	

OBRA 03

Legenda: Ind.1 = Indicador 1; Ind.2 = Indicador 2; Sub. = Subcampo; Pont.= Pontuação.

Campo	Ind.1	Ind.2	Sub.	Descrição	Pont.	Valor	Nota
020	#	#	a	978-65-890112-1-7 ou 9786589011217		0,5	
040	#	#	a	CEFET-MG		0,5	
			b	por		0,5	
041	1	#	a	em branco		0,2	
			h	em branco		0,2	
080	0	#	a	82.09		0,5	
082	0	4	a	em branco		0,2	
090	#	#	a	82.09		0,5	
			b	D229		1,5	
100	1	#	a	em branco	.	0,7	
245	0	0	a	Das utopias modernas às distopias contemporâneas	:	2	
			b	conceito, prática e representação	/	1,5	
			c	Silvia Liebel (org.)	.-	2	
250	#	#	a	em branco		0,5	
260	#	#	a	Belo Horizonte	:	0,5	
			b	Fino Traço	,	0,5	
			c	2021	.	0,5	
300	#	#	a	219 p.	:	0,5	
			b	il. ou il	.-	0,5	
490	1	#	a	(Coleção História) ou Coleção História		3	
500	#	#	a	em branco	.	0,2	
504	#	#	a	Inclui bibliografia	.	0,5	
650	0	4	a	Utopias na literatura	.	0,5	
			x	em branco		0,2	
			z	em branco		0,2	
650	0	4	a	Distopias na literatura	.	0,5	
			x	em branco		0,2	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

			z	em branco		0,2	
650	0	4	a	Literatura	-	0,5	
			x	História e crítica	.	0,5	
			z	em branco		0,2	
700	1	#	a	Liebel, Silvia	.	1	
			e	Organizadora ou organizadora		0,5	
700	1	#	a	em branco	.	0,2	
			e	em branco		0,2	
700	1	#	a	em branco	.	0,2	
			e	em branco		0,2	
710	1	#	a	em branco	.	0,2	
830	#		a	Coleção História	.	2	
						25	

OBRA 04

Legenda: Ind.1 = Indicador 1; Ind.2 = Indicador 2; Sub. = Subcampo; Pont.= Pontuação.

Campo	Ind.1	Ind.2	Sub.	Descrição	Pont.	Valor	Nota
020	#	#	a	978-85-393-0662-6 ou 9788539306626		0,5	
040	#	#	a	CEFET-MG		0,5	
			b	por		0,5	
041	1	#	a	por		0,5	
			h	eng		0,5	
080	0	#	a	em branco		0,2	
082	0	4	a	981		0,5	
090	#	#	a	981		0,5	
			b	R729f		1	
100	1	#	a	Rogers, Thomas D.	.	2,5	
245	1	3	a	As feridas mais profundas	:	2,5	
			b	uma história do trabalho e do ambiente do açúcar no nordeste do Brasil	/	1	
			c	Thomas D. Rogers ; tradução Gilson César Cardoso de Sousa	. -	2	
250	#	#	a	em branco		0,5	
260	#	#	a	São Paulo	:	0,5	
			b	UNESP	,	0,5	
			c	c2017	.	0,5	
300	#	#	a	354 p.	:	0,5	
			b	il.		0,5	
490	1	#	a	em branco		0,1	
				Tradução de: The deepest wounds : a labor and environmental history of sugar in northeast Brazil	.	1,8	
500	#	#	a				
504	#	#	a	Inclui bibliografia e índice	.	0,5	
650	0	4	a	Agroindústria canaveira	-	0,5	
			x	História	-	0,5	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

			z	Brasil	.	0,5	
650	0	4	a	Açúcar	-	0,5	
			x	História	-	0,5	
			z	Brasil	.	0,5	
650	0	4	a	Cana-de-açúcar	-	0,5	
			x	Aspectos econômicos	-	0,5	
			z	Brasil	.	0,5	
700	1	#	a	Sousa, Gilson César Cardoso de	.	1	
			e	Tradutor ou em branco		0,2	
700	1	#	a	em branco	.	0,2	
			e	em branco		0,2	
700	1	#	a	em branco	.	0,2	
			e	em branco		0,2	
710	1	#	a	em branco	.	0,2	
830	#	em branco	a	em branco	.	0,2	
						25	